一、永傳體 2\*2 公分表格操作流程 (以橫式直式混合表格+落款示範)

1. word 檔案插入表格選取

	插入表格	?	×
表格大小			
欄數( <u>C</u> ):		3	-
列數( <u>R</u> ):		13	-
自動調整行為一			
● 固定欄寬()	<u>//</u> ):	自動	-
○ 自動調整ӣ	成內容大小(E)		
○ 自動調整向	戈視窗大小( <u>D</u> )		
🗌 記住新表格的	的規格( <u>S</u> )		
	確定	取	淌

## 2. 将表格全選更改储存格大小為 2\*2

		表	格工具		表格內容 ? ×		表格內容
益集	EndNote X8	設計	版面配置	1	表相(1) 列(1) 欄(1) 儲存相(1) 替代文字(A) 列(1-13)		表格(1)列(B) (夏(1)) 儲存格(5) 替代文字(A)
整	↓ 1.23 公分 ¢ ↓ 4.88 公分 ¢	田平均田平均	9分配列高 9分配欄寬		★小 ▼ 指定高度(S): 2 公分 ● 列高為(D): 設定 ▼ 選項(Q) ▼ 允許列超越頁分隔線( <u>G</u> ) □ 備題列在每頁頂端時重複( <u>H</u> )	4	<ul> <li>大小</li> <li>⑦ 慣用寛度(<u>M</u>): 2 公分 ◆ 度量單位(<u>M</u>): 公分 ▼</li> <li>← 前一體(<u>P</u>) → 下一欄(<u>N</u>)</li> </ul>
	儲存格大小		<u>।</u> रि	對影	▲上一列( <u>P</u> ) ▼下一列( <u>N</u> )		

完成一表格如下

郵件	校閲	檢視	増益集	EndNote X8	設計	版面配置
插入 右方欄	<ul> <li>合併儲存</li> <li>分割儲存</li> <li>一 分割儲存</li> <li>一 分割表存</li> </ul>	存格 存格 修	動調整	2.6公分 🗘	日 平均 田 平均	分配列高 分配欄寬
G	合併			儲存格大小		6



<b>株務 8月</b>	捕入 巖	計 版面配算	6-82%	影性 校	問 检视	后首集	EndNo	te X8						蓋入
	ЮЩа(443 ×  12 ГЦ - ын х	• A A /	\a•   <b>≱ +</b> ≹ A K • <u>A</u> • M @		(이라) 티맘 (라이	×∙ ≙-	≬  # 8+	AaBbCcD ,内文	AaBbCcD ,無留距	AaB	AaBt ### 2	<ul> <li>         ·   ·   ·   ·   ·   ·   ·   ·</li></ul>	20 874 74	
9830 5		宇型		;	经济		9		ŧ	(F)		5 MH		
	180 3	1							- E -	_		-		_

(1.) 可先快速用其它字體將內容 key 完。 (2.) 全選表格改成永傳體,字型大小選42。 (3.) 到段落選項更改固定列高為42 (4.) 觀察有沒有置中再到表格工具版面配置選 項調整成置中。

3.



(5.) 表頭設定 進入段落更改固定行高



- 4. 直式落款設定步驟
- (1.) 在版面配置選項下點選"直書"
- (2.) 接著將文字 key 入,全選更改成永傳體。
- (3.)字型大小改成 32,段落選項更改固定列高為 32。
- (4.) 觀察直行有沒有置中再到格式選項的版面配置調整成置中。



- 5. 直式落款調整字和字的間隔距離:
- (1.) 點入字型,在進階選項找到『字元間距』
  (2.) 從下拉選單選『緊縮』再調點數約 2.1~
  2.3

永傳體 - 32 - A Ă Ă Aa - 🍫 中	字型(N) 進降(M) 字元間距
B I U → abc X <sub>2</sub> X <sup>2</sup> A → ab → A → A	縮放比例(C): 100%       間距(S):     緊痛     ✓     點數設定(B):     2.1 點     ◆       位置(P):     標準     ✓     位移點數(C):     ◆       ✓     字元間距調整(K):     1     ◆     點以上套用(Q)
進入字型更改字距	<ul> <li>② 文件相線做設定時,貼聲相線(W)</li> <li>OpenType 功能         <ul> <li>連字(L): 無 ×</li> <li>數字問距(M) 預設 ×</li> <li>數字表單(E): 預設 ×</li> <li>文體集(I): 預設 ×</li> <li>□ 使用上下文替代字(A)</li> </ul> </li> <li>預覧</li> <li>新北市溪洲) 國小三年級</li> </ul>

7. 觀察成品效果再進行微調。

信	1 <b>u</b>	滅
重	與	成
及	快	信
信	樂	的
任	鸿	行
ŕ	獲	為
析北	得	給
中溪	別	闽
洲國	人	Z
ホニキ	對	带
十级曲	你	來
目がす	的	Ē,
-1	尊	安

Г